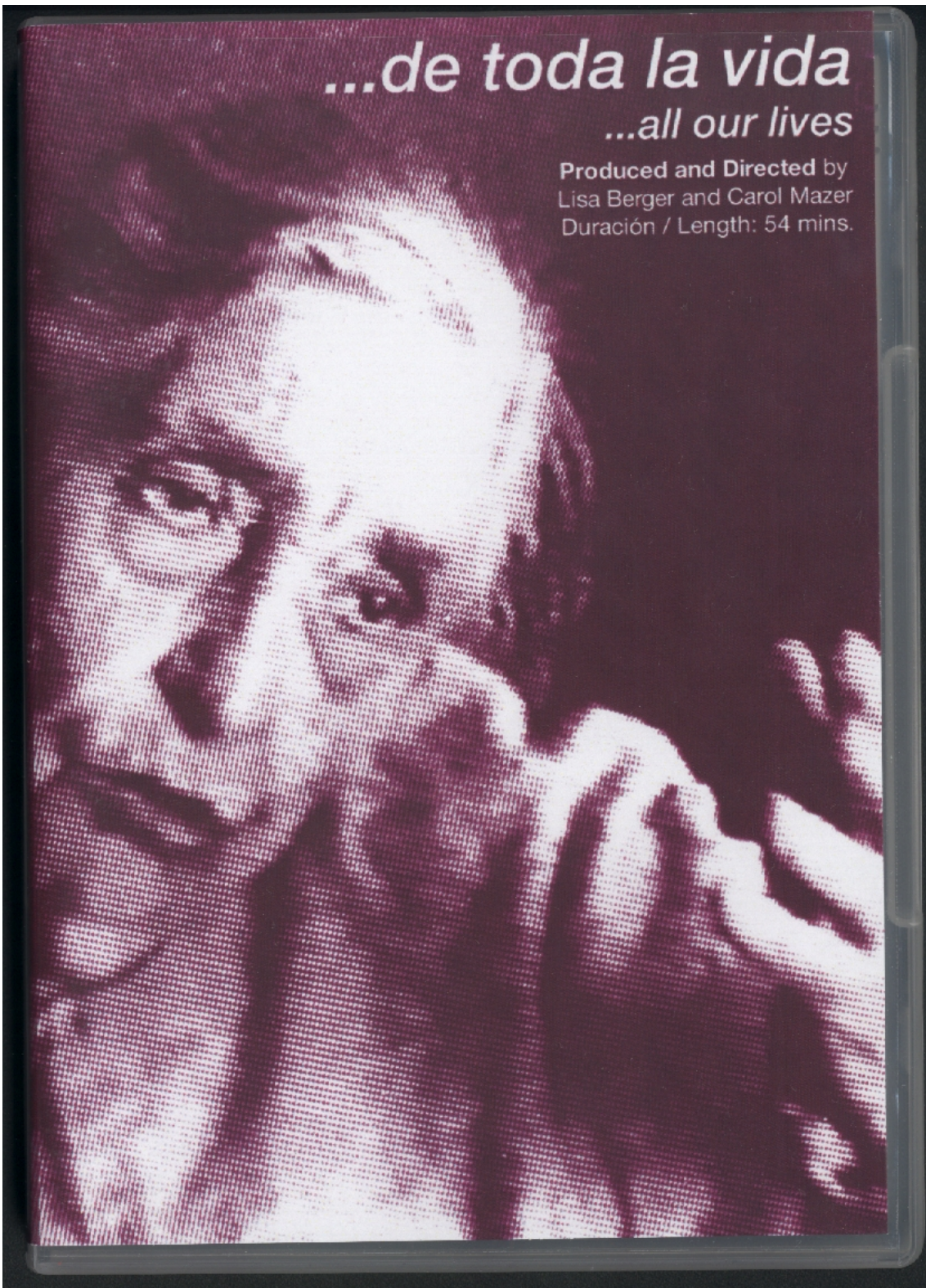


*...de toda la vida*

*...all our lives*

Produced and Directed by  
Lisa Berger and Carol Mazer  
Duración / Length: 54 mins.



**...De toda la vida** es un documental sobre las vidas de algunas mujeres que participaron en la revolución social durante la guerra civil en España. Son unas sobrevivientes de un momento único en la historia mundial.

Se muestran tan dinámicas y vivas ahora como lo fueron en su juventud, en el punto álgido de su movimiento. Con sus propios ejemplos encarnan el ideal anarquista de autogestión, educándose, creando nuevas normas de relaciones sociales basadas en la igualdad, colectivizando los centros de trabajo y organizando la vida cotidiana de la retaguardia. Todas son miembros del sindicato anarcosindicalista CNT (Confederación Nacional de Trabajo), que en julio del 36 fue el representante mayoritario de la clase obrera en España.

En palabras de Suceso Portales, militante de Mujeres Libres, la primera organización independiente de mujeres trabajadoras, “Nosotras no luchamos contra el fascismo como se lucha en una guerra, un poder contra otro. Luchábamos por crear una sociedad más justa y más humana.” Aunque su labor fue truncada por los fascistas en 1939, ha sido sólo en España donde estos ensayos revolucionarios llegaron a ser realidad.

Hasta ahora, **...De toda la vida** es el único documental sobre el papel de la mujer en el movimiento libertario español. Es un encuentro cálido con unas personas cuya idea de “una sociedad más justa y más humana” ha durado toda la vida. Las vemos ahora en sus vidas cotidianas. El vídeo fue rodado en Toulouse y Béziers, Francia y Barcelona. Se incluyen fragmentos de material cinematográfico de archivo y fotos de la época, de colecciones personales de las protagonistas y de archivos.

**Ficha Técnica:**

<b>Genero:</b>	Documental
<b>Duración:</b>	54 minutos
<b>Formato Master:</b>	PAL Beta SP
<b>Idioma Original:</b>	Castellano
<b>Otras Versiones:</b>	“...ALL OUR LIVES” – Subtitulado en inglés “...TOUTE LA VIE” – Doblado en francés
<b>Producido por:</b>	Lisa Berger
<b>Co-Realizado por:</b>	Lisa Berger y Carol Mazer
<b>Fecha producción :</b>	1986

**Apoyo Financiero:** Institute of International Education - ITT  
Program for Cultural Cooperation Between Spain's  
Ministry of Culture and North American Universities  
Astraea Foundation, New York  
The Media Project, Portland, Oregon  
Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

**Emisión TV:**

- "Documentos TV", Televisión Española, 1986
- "Intercom Series of Films to Honor Women's History Month" WNET Thirteen, 1989 Televisión pública en Nueva York, EEUU
- "El Documental Creativo", serie en Viladecans TV Televisión local en el Baix Llobregat, 1998
- ciclo sobre GCE, Televisión local de Blanes, 2000

**Festivales:**

- Merit Award, Athens Film Festival, EE.UU. 1987
- Women in the Director's Chair, Chicago, USA, 1988 \*
- Festival de Resistances, Tarascon sur Ariege, France, 1998 \*
- Mostra de Films de Dones, Barcelona, 2001 \*

\* Con la presencia de Lisa Berger

**Archivos:**

- Centre Simone de Beauvoir, Paris
- International Institute of Social History, Amsterdam
- Instituto Nacional de la Mujer, Madrid
- Generalitat de Catalunya, Barcelona
- Varios universidades en EE.UU.

**Pases Públicos:** Australia, Bélgica, Inglaterra, Gales, Francia, Alemania, Italia, Netherland, España, Canadá y EE.UU.



Centre d'Estudis Llibertaris Federica Montseny

<http://www.centrefedericamontseny.org>

email: [info@centrefedericamontseny.org](mailto:info@centrefedericamontseny.org)